***Avizat,***

**DIRECTOR**

**Școala Gimnazială „Eugen Ionescu” Slatina,**

***Prof. Gabriela- Laura CONSTANTINESCU***

***REGULAMENT***

***SIMPOZIONUL NAŢIONAL***

***„EUGEN IONESCU- PRIMA SUTĂ DE ANI”***

***Ediţia a XV-a***

**

***Marți, 26 martie 2024, ora 18:00***

***Organizator:*** *ŞCOALA GIMNAZIALǍ “EUGEN IONESCU” SLATINA*

**Parteneri:**

* *CASA CORPULUI DIDACTIC OLT*
* *BIBLIOTECA JUDEŢEANĂ OLT “ION MINULESCU”*
* *CENTRUL JUDEŢEAN DE CULTURĂŞI ARTĂ OLT*
* *ASSOCIATION ROUMAINE DES PROFESSEURS DE FRANÇAIS OLT*
* *SOCIETATEA CULTURALĂ “EUGEN IONESCU” SLATINA*
* *CLUB SOROPTIMIST INTERNAŢIONAL SLATINA*

***Argument***

 Simpozionul Național „Eugen Ionescu- Prima sută de ani” se înscrie în seria manifestărilor culturale dedicate Zilei Mondiale a Teatrului, sărbătorită în fiecare an la 27 martie, fiind totodată și un omagiu adus unuia dintre cei mai mari dramaturgi din literatura universală, Eugen Ionescu.

***Scopul*** simpozionului îl reprezintă omagierea dramaturgului Eugen Ionescu şi schimbul de bune practici privind educația tinerei generații prin intermediul literaturii şi al teatrului.

***Obiectivele specifice:***

* Popularizarea operei dramaturgului francez de origine română Eugen Ionescu;
* Schimbul de bune practici didactice;
* Promovarea educaţiei prin intermediul literaturii şi al teatrului;
* Dezvoltarea competenţelor specifice managementului de proiect.

***Grupul-ţintă:*** cadre didactice, reprezentanți ai instituțiilor partenere, oameni de cultură, membri ai comunităţii.

***Locul/ Data / Ora:*** marți, 26.03.2024 ora 18:00

Simpozionul este înscris în Calendarul activităţilor ştiinţifice, metodice şi culturale al CCD Olt şi cuprinde două *secţiuni de comunicări ştiinţifice* (pentru cadrele didactice și publicul adult):

* **Eugen Ionescu- Viaţa şi opera**
* **Literatura şi teatrul în şcoala românească- activităţi şcolare şi extraşcolare**

***Condiții de participare (****secţiunile de comunicări ştiinţifice)****:***

* Cadrele didactice și publicul adult care doresc să participe la una din cele două secţiuni de comunicări ştiinţifice pot trimite **Fișa de înscriere** și **lucrarea în format electronic** până cel târziu **luni, 25 martie 2024** la adresa de e-mail: **emilia\_andrei28@yahoo.fr**;
* Comunicările ştiinţifice pot fi redactate în **limbile română, franceză** sau **engleză,** având caracterele diacritice specifice acestor limbi;
* Lucrarea poate avea 2-4 pagini format A4, în Times New Roman, text aliniat stânga- dreapta, la 1 rând;
* **Titlul lucrării** va fi scris cu majuscule în Times New Roman 14 bold centrat;
* **Autorul şi instituţia** vor fi scrise două rânduri mai jos, aliniat la stânga în Times New Roman 12 bold;
* Textul se va scrie după alte 2 rânduri, în Times New Roman 12, la 1 rând.
* Lucrarea poate avea inserate **maxim 2 imagini;**
* **Bibliografia** se va menţiona obligatoriu la sfârşitul lucrării;
* Comunicarea poate avea **maxim 2 autori,** fiecare autor plătindu-şi taxa de participare;
* Toţi participanţii înscriși cu comunicări ştiinţifice vor primi **o diplomă** şi **revista simpozionului** (revistă cu ISSN) în paginile căreia se va publica comunicarea ştiinţifică;
* **Responsabilitatea** pentru conţinutul materialelor publicate în paginile revistei simpozionului aparţine în exclusivitate autorilor;
* Pentru buna desfăşurare a simpozionului, este necesară perceperea unei **taxe de participare de 40 de lei/ autor** care include cheltuielile pentru tipărirea diplomelor și a revistelor şi plata taxelor poştale;
* **Taxa de participare** se va plăti până cel târziu **luni, 25 martie 2024** în contul deschis la **BCR Slatina, Cod IBAN RO16RNCB0701042507890001,** titular cont: Şerban Emilia (participanţii îşi vor plăti taxele bancare aferente)**;**
* Este posibilă participarea doar la lucrările simpozionului fără trimiterea unei lucrări. Participanţii vor completa **Fişa de înscriere** fără a bifa vreo secţiune. Pentru eliberarea diplomei de participare participanţii vor plăti o taxă de 15 lei care include cheltuielile pentru tipărirea diplomei şi plata taxelor poştale. Taxa se va plăti în contul menţionat mai sus.

***Participarea la lucrările simpozionului*** poate fi:

* ***directă*** prin prezenţa la lucrările simpozionului;
* ***indirectă*** prin trimiterea comunicării ştiinţifice și a fișei de înscriere prin e-mail.

***Participarea directă la lucrările simpozionului***

Toţi cei care trimit lucrări vor primi o invitaţie de participare la lucrările simpozionului. În situaţia în care există participanţi care vor să-şi prezinte lucrarea vor anunţa organizatorul (prof. Șerban Emilia, emilia\_andrei28@yahoo.fr) până cel târziu pe **25 martie 2024**.

**FIŞĂ DE ÎNSCRIERE**

**SIMPOZIONUL NAŢIONAL**

 **„EUGEN IONESCU- PRIMA SUTĂ DE ANI”**

**Ediția a XV-a**

**Marţi, 26.03.2024, ORA 18:00**

**Nume şi prenume:**

**Şcoala de provenienţă:**

**Adresa de domiciliu:**

**Telefon:**

**e-mail:**

**Bifaţi cu X secţiunea la care doriţi înscrierea:**

* **Eugen Ionescu-Viaţa şi opera**
* **Literatura şi teatrul în şcoala românească- activităţi şcolare şi extraşcolare**

**Participarea la lucrările simpozionului:**

* **Da**
* **Nu**